

## INFORMACJA O WYNIKACH - THE COMPETITION'S RESULTS

### XII Międzynarodowego Niekonwencjonalnego Konkursu Fotograficznego „FOTO ODLOT” organizowanego przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

pod patronatem Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej FIAP - Nr 2009/084,  
Marszałka Województwa Podkarpackiego,  
Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej i Fundacji „Fotografia dla Przyszłości”



#### DECYZJA JURY - JURY'S DECISION

**A** - Akceptacja na wystawę pokonkursową - **ACCEPTED**  
**P** - Nagroda - **PRIZE**  
**HM** - Wyróżnienie - **HONOURABLE MENTION**  
**SP** - Nagroda Specjalna - **SPECJAL PRIZE**  
**R** - Odrzucenie pracy - **REJECTED**

Lp.	Kraj <i>Country</i>	Imię i nazwisko <i>Name &amp; surname</i>	Decyzja <i>Decision</i>	Tytuły prac <i>Titles</i>
1.	ARGENTINA BUENOS AIRES	ARIEL GONZALES	<b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Con Trizteza - Cajita de musica - leyendo dl diario - Fumando espero
2.	ARGENTINA BUENOS AIRES	CLAUDIO DE PIZZINI	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Cuban Boy - Rasta - The last Venus Birth - Old Cuban Snoker
3.	ARGENTINA BUENOS AIRES	CLAUDIO RICCHETTI	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Poder de decision - Malevo 4 - Pole Tango 2 - Before dancing
4.	ARGENTINA BUENOS AIRES	EDUARDO L. VACCARO	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Reunion en Atocha - Vista al futuro - Las caras de la guerra - Polo ar
5.	ARGENTINA BUENOS AIRES	RAUL VILLALBA	<b>A / HM</b> <b>A / HM</b> <b>A / HM</b> <b>A / HM</b>	- Warriors Hunters of pigs - zestaw 3 zdj. - Game of Children - The Angel of the war - The maiden and the angel
6.	ARGENTINA BUENOS AIRES	RONALDO CARLOS GIRGULSKY	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Proyecciones - Yo loco - Brunilda - Poroto
7.	AUSTRIA STEYR	SCHERRER GERHARD	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Babsi - Sandra - Grafenegg - castle - Old and new world
8.	AUSTRIA WIEN	MICHAEL NEUWALD	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Legs - Uphold environment - Red Shoes - Longing

9.	<b>BELBIUM</b> MORTSEL - ANTWERP	<b>MICHIELS VAN</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Doorkyk - Verlaten - Geladen - Geel Veld
10.	<b>BELBIUM</b> MORTSEL - ANTWERP	<b>MOINS EUGEN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Cindy - Amerikan Soldiers - Vluchters - Winter pret
11.	<b>BELBIUM</b> MORTSEL - ANTWERP	<b>VAN DEN HOUTE JOZEF</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Twisted 1 - Curved - The cone - De must
12.	<b>BELGIUM</b> DUFFEL	<b>ROGER DE GROFF</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Forbidden fruit - Girl in the box - Submissive - Challenge
13.	<b>BELGIUM</b> ELEWIJT	<b>JOS JANSSENS</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Intoxicate - Hurt - Would-be singers - Hallucination
14.	<b>BELGIUM</b> MEISE	<b>LUC TOURWÉ</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Chess-queen - Arrow - Lost - Millers dream
15.	<b>BRAZIL</b> RIO DE JANEIRO	<b>GUACYR ARANHA</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Tace Rota Temporis - Rumo ao Desconhecido - A Janela II - Voyeyr II
16.	<b>CHINA</b> HONG KONG	<b>LIN, BENSON</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- At the corridor - Lulu - In dream - Hairy bird
17.	<b>CHINA</b> HONG KONG	<b>LIN, DUNG-LEUNG</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Dancing in water - A star in galaxy - An early morning - Cirlle dance
18.	<b>CROATIA</b> ZADAR	<b>BORIS GUINA</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Kiborg girl - Innocence - Honor to Leonardo - Oriental girl
19.	<b>CROATIA</b> ZAGREB	<b>MILJENKO MAROTTI</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Goga - Tania - Pears - Bridge to neville
20.	<b>CYPRUS</b> LIMASSOL	<b>ERATO KANTOUNA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Walker - Fisherman's bicycle - The icon - Human absense
21.	<b>CYPRUS</b> STROWOLOS	<b>DOROS ANDREOU</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Human mosaic - Point of view - Study in the sun - Greenfields for two
22.	<b>CZECH REPUBLIC</b> VLČNOV	<b>FRANTIŠEK ZEMEK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Mask - Na zemi - Ve vané - Za Zdi

23.	<b>DENMARK</b> BRONDBY	<b>MOGENS KJAER</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Maya Girl 01 - Black Swan - Old Lady - Emerald Skink
24.	<b>DENMARK</b> COPENHAGEN	<b>ERLAND PILLEGAARD</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Rikke - Girl in light - Rain girl - The girl
25.	<b>DENMARK</b> FREDERIKSBERG	<b>OLE SUSZKIEWICZ</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Art Exhibition - Decay - Lady in tunnel - Hidden
26.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>EERO HAUTA-AHO</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Don't touch - Hand in hand - Dreaming
27.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>EERO VENHOLA</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Oho - Living and dead - Chinese Kungfu - Nudity is fun
28.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>HANNU KONTKAHEN</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Help - Through the chimney - Changing in the air - Ghost
29.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>HANNU LEHTO</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- What's next ? - Looking at photo - Meeting - Glares
30.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>JARMO HÄMÄLÄINEN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Woden Head - Pattern - Night wiew - Standing in a line
31.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>JARMO JAUHAINEN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- The speed of dance - Corner to corner - The Yawn - Finger face
32.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>JESSI HELIMAKI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Whooper swans at at moonlight - Misty summer night - Hamlet at night 2 - Droplets
33.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>NIILO ANTTONEN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Figure - Resional - Slanted - Bending
34.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>RAIMO TOIKKA</b>	<b>A / P</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Magic Mirror - Yellow Leaves - Roots - Lake of broken dreams
35.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>VESA JAKKULA</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Hitchcock's birdfarm - Invitamon to a dance - Jetset
36.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>VILI KURONEN</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Blue and red door - Melting period - Taxi and taksi - UFO

37.	<b>FINLAND</b> HELSINKI	<b>VILJO KÄRKI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Work of art 2 - The baltic - Work of art 23 - Oh, that was spicy ...
38.	<b>FRANCE</b> SAINTES	<b>MARTIN PAUL</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Arbre virtuel - Cadre D'Angle - Reflets - Regard oblique
39.	<b>GD LUXEMBOURG</b> MANTERNACH	<b>EDMOND THIEL</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Fantasy 52 - Fantasy 73 - Fantasy 53 - Tea time
40.	<b>GERMANY</b> HÜRTH	<b>MARIUSZ FOLTAŃSKI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Odjazdowa kanapa - W oparach światła - Wiśta ... Wio ! ... - Szczęśliwe życie
41.	<b>GERMANY</b> LANDSHUT	<b>MANFRED KLUGER</b>	<b>A / HM</b> <b>A / HM</b> <b>A / HM</b> <b>A</b>	- The second self - Madame butterfly - A dream 1 - Schafherde
42.	<b>GERMANY</b> MOERS	<b>KLAUS</b> <b>STREHLKE</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Prager musician - Stairwell - Evelyn - Water-nympe
43.	<b>GERMANY</b> SCHWÄBISCH HALL	<b>ACHIM KOEPF</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Anina # 16 - Danni # 23 - Iceland - Art # 13 - Moto - cross # 11
44.	<b>GERMANY</b> STUTTGARD	<b>PIUS SALI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Gefangen und frei - Veneding im Nebel - Evinnerung - Der eetzte Herbst
45.	<b>HUNGARY</b> BUDAPEST	<b>DÓRA VELICAN - PATRUS</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Faces - Chessboard - Bein captivity - No title
46.	<b>HUNGARY</b> BUDAPEST	<b>SA'NDOR PATRUS</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- In reflex ion - Collateral - Preparing - Water miller
47.	<b>HUNGARY</b> BUDAPEST	<b>ZOLTA'N LÖKÖS</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Hill 34-36 - zestaw 3 zdj. - Csepel 5-6 - zestaw 2 zdj. - Witches - Window
48.	<b>HUNGARY</b> KAPOSVÁR	<b>LÁSZLÓ BALOGH</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- On folk dance performance - Evening - On the same wave - Agaimust the ghost
49.	<b>HUNGARY</b> NAGYKÖRÖS	<b>ELEK PAPP</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- De'g - Windmill - Stations of the cross
50.	<b>INDIA</b> ALIPURDUAR	<b>ARGHYA MITRA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Childhood colours - Lonely - The dump - Through glass

51.	INDIA ASANSOL	PRASENJIT DHAR	A A A R	- Rava dance 5 - Hand's circle - Colourful mind - Last Stage
52.	INDIA COOCH BEHAR	BISWAJIT RAY	R R A R	- Fairytale - The open window - Symphony - Altered reality
53.	INDIA COOCH BEHAR	MR. SUBRATA DAS	A A A A	- Dreamscape - Taal - Freedom # 2 - Dream
54.	INDIA COOH BEHAR	BIBHUTI BHUSAN NANDI	A R A A	- Moonlit fantasy - Guard of honour - In search of wood - Excavation
55.	INDIA HOOGHLY	SOUMYA MUKHOPADHYAY	A R A A	- Dreamer - Embodied - Mutation - Lust for life
56.	INDIA HOWRAH	AMARNATH CHANDRA	R R R R	- Playing moment - The lag only - Prow - Idol cleaner
57.	INDIA HOWRAH	ARINDAM GHOST	A A A A	- Walking on the edge - Wanna touch the time - Birth of love - The home and the world
58.	INDIA HOWRAH	ASIM KUMAR BHATTACHARJE	R R R R	- Rhytm of colours - Sunflowers and the fallen leaf - Nature's painting - Nature's creation
59.	INDIA HOWRAH	GAUTAM KR. BAS	R A/P A/P A/P	- Meditation - Youth - II - Beauty and the beast - Colorful past
60.	INDIA HOWRAH	GOUTAM CHATTERJEE	R A/SP A/SP A/SP	- A letter - Ruins - Morning raga - Mystery of music
61.	INDIA HOWRAH	GOUTAM PAL	A R R A	- Shadow dance - Transformation # 1 - Transformation # 3 - Transformation # 4
62.	INDIA HOWRAH	KAUSHIK DOLUI	A A R R	- Dream World - Emptiness - Fadeing Away - Meet the unknow
63.	INDIA HOWRAH	SUSANTA MUKHARJEE	R R R R	- Feeding time - Horrer zone - Invisible bindings - Love time
64.	INDIA HOWRAH	SWAPAN MUKHERJEE	R A R R	- Abstraction in nature - Bark - Return # 2 - Leisure - For Your Dish

65.	INDIA KOLKATA	ABHOYNATH GANGULY	A R R R	- Only the brave - Kalpurusha - Lokc - Rat race
66.	INDIA KOLKATA	AMAR NATH DUTTA	R R R R	- Small bridge - My mother - Step up - Rituals # 2
67.	INDIA KOLKATA	AMITABHA SIL	A R A R	- The colourful dream - Rituals - Alone in the world - The lone trekker
68.	INDIA KOLKATA	AMITAVA CHANDRA	R R R R	- Absconder - Book - fair #1 - Topsy - Turvey - Showing Strength
69.	INDIA KOLKATA	ASHIS BANERJEE	R R R R	- Global warming - Exhibition - Bare - Transformation
70.	INDIA KOLKATA	BHASKAR MUKHOPADHYAY	R R R R	- Nartaki - Profile - Dreamer - Prayer
71.	INDIA KOLKATA	BISWATOSH SENGUPTA	R R	- Look - David
72.	INDIA KOLKATA	DAS SAMBHU	A R R R	- Face of the wall - Sensation - The Kid - Purnima
73.	INDIA KOLKATA	DEBASHIS GAYEN	R R R	- Remembrance - Moonlit fantasy - Existance
74.	INDIA KOLKATA	DILIP GANGULY	R A A A	- Serpentine # 2 - Life style - Home Bound - The Admirer
75.	INDIA KOLKATA	GAUTAM KR. SEN	A A A A	- Nostalgic - Synonymous - Life & Death - Basement
76.	INDIA KOLKATA	GAUTAM MITRA	A R A A	- Lost world - My death - Inner eye - End no end
77.	INDIA KOLKATA	GOUR DAS	R R A R	- Deprive - Dream - Mother - Platinum Jubilee
78.	INDIA KOLKATA	MMS. SHIBANI MALLICK	R R R A	- Movement - Listener - Struggle - The other world
79.	INDIA KOLKATA	MRIDUL DASGUPTA	R A A R	- Obscene - Watchman - Common Sense - We two

80.	INDIA KOLKATA	PAUL ANUP	R A A A	- Statu - Ecstasy - Night Queen - Body language
81.	INDIA KOLKATA	PINAKI RANJAN TALUKDAR	A A A R	- The fallen leaf - Freedom - Bondage - Reality in my dreams
82.	INDIA KOLKATA	PRABIR KUMAR ROY	A A A / SP R	- Timeless Time - Verset Tranquille - The last flight - Ringing the new
83.	INDIA KOLKATA	PRADIP MUKHERJEE	A A / SP A A	- Waiting - Touch of dream - The journey - Get - up
84.	INDIA KOLKATA	PRASENSIT DEY	A A A A	- Let us live - Let us live - I - World is straight - Fetish
85.	INDIA KOLKATA	RAJAT KUMAR DAS	R R R R	- Inaugural Poetry - Bathing Time - Earthen Earth - Moksha
86.	INDIA KOLKATA	SANAT KUMAR DAS	R A R R	- Brother in arm - Deformed - Dream II - Leg's of Sana
87.	INDIA KOLKATA	SANDEEP KUMAR THAKURTA	R R R R	- Catch me if you can - Out of ring - At rest - Protection
88.	INDIA KOLKATA	SANDIP SAHA	R R R	- For from the madding crowd - No title - Nostalgia
89.	INDIA KOLKATA	SP MUKHERJI	A A A R	- Rhythm of universe - Play ful - Blessings - Gathering sea shells
90.	INDIA KOLKATA	SUDIP ROYCHOUHURY	A R A A	- Bathing - Red letter box - Dream Journey - Concentration
91.	INDIA KOLKATA	SUMAN DE	R	- Colourful rocks
92.	INDIA KOLKATA	SURBATA BISWAS	A R R A	- Mother and child - Beauty - Legs - Hindustani
93.	INDIA KOLKATA	SUSANTA BANERJEE	A R A A	- In Disguise - Extra mundane - Self (cloud) portrait - Jump davey
94.	INDIA KOLKATA	TAMAL GOSWAMI	R R R R	- Disaster - Tare jamin par - Dream - Dream fo life

95.	<b>INDIA</b> KOLKATA	<b>TAPAS KR. SEAL</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Resting - Nature's creation - Memory - Lady in red
96.	<b>INDIA</b> NADIA	<b>ARNAB DUTTA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Attraction - Taj at morning - Towards destination - Devotee
97.	<b>INDIA</b> NADIA	<b>SAIKAT MUKHERJEE</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Safe - Inno cent - Share please - Warming
98.	<b>INDIA</b> NADIA	<b>URMIMALA CHATTERJEE</b>	<b>R</b>	- I me my self
99.	<b>IRAN</b> MASHHAD	<b>ALIREZA ATTARIANI</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Flight Towards of Liberty - Smiler - A long - Prayer
100.	<b>IRAN</b> MASHHAD	<b>GHADIR VAGHARI</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Adam end Evag - Duel - Prayer - Flight
101.	<b>IRAN</b> MASHHAD	<b>SADEGH YARHAMIDI</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- My grandmother is baker - Sky, window, tree - Firmament - Autum
102.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>ADLIT LAHESTAN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Beyond Existence - Flying with wind - Splendid - To be...
103.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>AHMAD KHATIRI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Bdar rah 1 - Bdar rah 2 - Mind - Darya - Ghorboni - Sea - Sham ghariban - War
104.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>AMIN TALACHIAN</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Eyes wide shot 1 - Eyes wide shot 2 - Death of birth1 - Death of birth2
105.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>ARASH HAMIDI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Old Man - Rhythm - Car Dead - Sea Son - Gash - Hard way - Kohan - Youth
106.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>BAYDA BAZAFKANPOUR</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Life - Democracy - I'm also want to know - Modern History



107.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>HASAN GHAEDI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- No war - War - Azzadi - Soog - Negah - Atish - Rang - Alkobi
108.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>MOHAMAD AMIN NADI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Body of desert - Fish seller - Like smoke, ascent - My old dream
109.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>MOHAMMAD HESAMIAN</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- The music of harbour - In the Green - We are not small - On the lines
110.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>MOSTAFA AMINI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Dont Tell - Escape - Remember - Laf - Hole - SS - Dr - Laf
111.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>NEWSHA MIRMOMEN</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Behind the screams - In my room - Perishable - Nightmare
112.	<b>IRAN</b> TEHRAN	<b>SIAMAK JAFARI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Parvaz - Pirmard - Rah - Barf - Coming soon - Raha - Shadi - Free
113.	<b>ISRAEL</b> OR-AKIVA	<b>JOSEF BRUHIS</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Old acre - Long way - Leaf fall - Dance on glass - zestaw 3 zdj.
114.	<b>ISRAEL</b> OR-AKIVA	<b>LEONID GOLDIN</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Red apples - The Cleaner Collects Clouds - Lunar train - The country - philately
115.	<b>ITALIA</b> ASOLA	<b>GIULIO GHIO</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Modern Art: New Style - Modern Art: Lights and Shades - Modern Art: Flowers - Modern Art: Work No 12
116.	<b>ITALIA</b> MICCA	<b>RAMELLA POLLONE</b> <b>SERGIO</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Beijing: In the forbidden citu - Sguardi paralleli - Ideograms - Acrobats
117.	<b>ITALY</b> ALBINEA	<b>GIULIANO MENOZZ</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Pallime di Vetro - L'incatenato - Pois - Big shield

118.	<b>ITALY</b> ATRI	<b>CLAUDIO MIZI</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Magical Atmosphere - Passional Tango - Quietly die - Salamander
119.	<b>JAPAN</b> HIROSHIMA	<b>KUMAMOTO TAKASHIGE</b>	<i>A</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>A</i>	- Start on a trip to another world - Departure in a soft breeze - Ending dance of the cherry blossoms - Perform a dance of the glow of a firefly
120.	<b>JAPAN</b> WAKAYAMA	<b>TAKESHI YUKI</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Purple Chateau - Sea Garden - Brother - Pair
121.	<b>KOREA</b> JEONJU	<b>IL - TAE LIM</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Illusion - Force food upon - Mud festival - Love
122.	<b>LITHUANIA</b> VILNIUS	<b>VETRE ANTANAVICIUTE</b>	<i>A / P</i>	- Liberation - zestaw 4 zdj. (Beginning, Longing, Flight of spirit, New life)
123.	<b>MACAU</b> ANDAR	<b>LAM KIN CHEONG</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Lotus 1 - Pastagem - Pastar 5 - Pombos
124.	<b>MALTA</b> ATTARD	<b>AGOSTINO BALDACCHINO</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Toy ful celebrati3n - Temptati3n - Big erough ? - Mates
125.	<b>POLSKA</b> BEŁCHAT3W	<b>MAREK WYSOCKI</b>	<i>A</i> <i>R</i> <i>A</i> <i>A</i>	- Muchy na ścianie - Somewhere go - Plarza - I Love Fly
126.	<b>POLSKA</b> BIAŁYSTOK	<b>MIŁOSZ MILEWSKI</b>	<i>A</i>	- Odlot
127.	<b>POLSKA</b> BIELSKO BIAŁA	<b>ANNA BODNAR</b>	<i>A / SP</i> <i>A / SP</i> <i>A / SP</i> <i>2/3 A / SP</i>	- Kur(. )a domowa - E - Autoportret - odsłony - zestaw 3 zdj. - Femimité - zestaw 3 zdj.
128.	<b>POLSKA</b> BOCHNIA	<b>ALEKSANDER</b> <b>KROPIDŁOWSKI</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Pejzaż w powieki międko wsiąka ... - Urban Free Running - Peron o wschodzie
129.	<b>POLSKA</b> BYDGOSZCZ	<b>JOLANTA KRAWIEC</b>	<i>A</i> <i>A</i> <i>A</i>	- Widziałam cienie przez snu milczenie - Ahania błądzi po skałach niebytu - Lakszmi
130.	<b>POLSKA</b> BYDGOSZCZ	<b>KRZYSZTOF KRAWIEC</b>	<i>A</i> <i>A / HM</i>	- Anima - Babel
131.	<b>POLSKA</b> CZECHOWICE DZIEDZICE	<b>MARIUSZ PUŁOWCZUK</b>	<i>A</i> <i>A</i> <i>R</i>	- Sny rodzą rzeczywistość - Przestrzeń i czas to iluzja postrzegania - Łódzka poezja
132.	<b>POLSKA</b> CZĘSTOCHOWA	<b>MAŁGORZATA</b> <b>KOZAKOWSKA</b>	<i>R</i> <i>A</i> <i>A</i>	- Gwiezdny pył - Czarowne natury - zestaw 2 zdj. - Przedmiot i budowanie przestrzeni - zestaw 4 zdj.
133.	<b>POLSKA</b> GDAŃSK	<b>ADAM FLEKS</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Przed odlotem - Odlot B. - Zima przed Katedrą w Oliwie - Zima przed Katedrą w Pliwie _ II

134.	<b>POLSKA</b> GDAŃSK	<b>EUGENIUSZ NURZYŃSKI</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A / SP</b> <b>R</b>	- Klony - Procesja - Złote kule - Bujać w obłokach
135.	<b>POLSKA</b> GDAŃSK	<b>MAGDA MILEWSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Cztery wiatry - Boreasz - Cztery wiatry - Zefir - Cztery wiatry - Euros - Cztery wiatry - Notos
136.	<b>POLSKA</b> GLIWICE	<b>MICHAŁ SOSNA</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Różowy pokój - Hotel - Pinokio - Zielony pokój
137.	<b>POLSKA</b> GÓRNO	<b>JOANNA BOĆKOWSKA</b>	<b>2/3 A</b>	- Aquatic ornament - zestaw 3 zdj.
138.	<b>POLSKA</b> JAKUBOWICE KONIŃSKIE	<b>ANNA ZNAMIEROWSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b>	- Drugie dno - Spotkanie
139.	<b>POLSKA</b> JAKUBOWICE KONIŃSKIE	<b>PAWEŁ DOMINIK</b> <b>ZNAMIEROWSKI</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Zawirowania 1 - Zawirowania 2 - Zawirowania 3 - Zawirowania 4
140.	<b>POLSKA</b> JELENIA GÓRA	<b>ALICJA KOŁODZIEJCZYK</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Iluminacje - I - Iluminacje - II - Iluminacje - III - Iluminacje - IV
141.	<b>POLSKA</b> JELENIA GÓRA	<b>JACEK SZCZERBANIEWICZ</b>	<b>A / SP</b> <b>R</b>	- Blue screen - zestaw 3 zdj. - Senne metamorfozy - zestaw 3 zdj.
142.	<b>POLSKA</b> KONSTANTYNÓW ŁÓDZKI	<b>WIESŁAWA PRZYBYŁO -</b> <b>CIEŚLIK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Falujące zielone myśli - zestaw 2 zdj. - Tęczowa bańka mydlana - Tęczowa bańka mydlana solo - Krople na wodzie
143.	<b>POLSKA</b> KRAKÓW	<b>ZBIGNIEW LATAŁA</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>A / P</b>	- Na czerwonym dywanie - Zawirowanie - 2 + Ziemia; 2+ Niebo - zestaw 2 zdj. - Inwazja kosmicznych mutantów cd. - zestaw 2 zdj.
144.	<b>POLSKA</b> KROSNO	<b>JOANNA SZUBRA</b>	<b>2/3 A / HM</b> <b>2/3 A / HM</b> <b>A / HM</b> <b>A / HM</b>	- Abstrakcja nagiego ciała - zes. 3 zdj. - Abstrakcja nagiego ciała 2 - zes. 3 zdj. - Abstrakcja nagiego ciała 3 - Abstrakcja nagiego ciała 4
145.	<b>POLSKA</b> KROSNO	<b>PAULINA JANOWSKA</b>	<b>2/3 A</b> <b>A / P</b>	- Niepokojne formy - zestaw 3 zdj. - Zaślubiny - zestaw 3 zdj.
146.	<b>POLSKA</b> LEŻAJSK	<b>ANNA WĘGLARZ</b>	<b>R</b>	- Odsłona
147.	<b>POLSKA</b> LEŻAJSK	<b>KAROLINA DMITROWSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- 1 - 2 - 3 - 4
148.	<b>POLSKA</b> LEŻAJSK	<b>WACŁAW PADOWSKI</b>	<b>A</b> <b>A / P</b>	- Posłańcy - Szukam źródła
149.	<b>POLSKA</b> ŁÓDŹ	<b>ELŻBIETA KUSIŃSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Głębia - Jakby ... - Życie ... - Powstaje - zestaw 3 zdj.
150.	<b>POLSKA</b> ŁONIÓW	<b>WIKTOR BEDNARCZUK</b>	<b>R</b> <b>R</b>	- Odłot - zestaw 3 zdj. - Unia - zestaw 3 zdj.

151.	<b>POLSKA</b> MIECHÓW	<b>PATRYK MORZONEK</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Lecę, bo chcę ! - Dziwne sytuacje - Bliskie spotkania trzeciego stopnia - Bez tytułu
152.	<b>POLSKA</b> MIĘDZYDROJE	<b>MACIEJ OGOŃSKI</b>	<b>A / P</b> <b>A / P</b>	- Okulista w tarapatach - zestaw 3 zdj - Pomyślałem o ...
153.	<b>POLSKA</b> MIELEC	<b>GRZEGORZ LIZAKOWSKI</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Mistrza Groteski stany różne - I - Mistrza Groteski stany różne - II - Mistrza Groteski stany różne - III - Mistrza Groteski stany różne - IV
154.	<b>POLSKA</b> MIELEC	<b>ŁUKASZ GURDAK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Dzika w mieście - Czas na relaks - Polowanie na ... - O ...
155.	<b>POLSKA</b> MUNINA	<b>MARCIN FRANKIEWICZ</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Mim - Air show - zestaw 2 zdj. - Uliczny odlot
156.	<b>POLSKA</b> NIEDOBCZYCE	<b>HENRYK TKOCZ</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Mamo, Tato - dziękuję - Zamczysko 1 - Zamczysko 2 - Jak w teatrze
157.	<b>POLSKA</b> NOWOGRÓD BOBRZAŃSKI	<b>KATARZYNA BŁASZCZYK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Zakręć mną ! - Chodźmy na spacer - Nocny lot - Fruń !
158.	<b>POLSKA</b> OLSZTYN	<b>KRZYSZTOF PIOTROWICZ</b>	<b>R</b> <b>R</b>	- Latać można na wszystkim - Zjazd
159.	<b>POLSKA</b> OLSZTYN	<b>PIOTR SCHILLING</b>	<b>R</b>	- 5. żywioł - zestaw 4 zdj.
160.	<b>POLSKA</b> PIŁA	<b>MONIKA CHURA QUISPE</b>	<b>R</b> <b>R</b>	- P jak Parker - E-27
161.	<b>POLSKA</b> PIOTRKÓW TRYBUNALSKI	<b>JANUSZ STĘPIŃSKI</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Dublet - Kępa - Koniunkcja - Przed sezonem
162.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>AGNIESZKA SZAFIRSKA</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Pamięć - Hagar niewolnica - Czuwam nad Tobą jak orzeł nad swym gniazdem
163.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>ARTUR ZEDANIA</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Bezwładność - Bezwładność 2 - Bezwładność 3 - Bezwładność 4 - Bezwładność 5
164.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>EWA SZYFNER</b>	<b>A / HM</b>	- Na granicy absurdu - zestaw 3 zdj.
165.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>KAMILA TOMCZYK</b>	<b>R</b>	- Źelszów
166.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>KARINA BARAŃSKA</b>	<b>1/3 A</b> <b>A / SP</b>	- Vintage - zestaw 3 zdj. - Bez tytułu - zestaw 2 zdj.
167.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>MARCIN DUDEK</b>	<b>A</b> <b>A</b>	- Stan - zestaw 3 zdj. - Bez nazwy - zestaw 2 zdj.
168.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>TOMASZ RUSZEL</b>	<b>2/3 A</b>	- Pinhole - zestaw 3 zdj.

169.	<b>POLSKA</b> RZESZÓW	<b>ZYGMUNT KOZIMOR</b>	<b>A / SP</b> <b>A / SP</b> <b>A</b> <b>A</b>	- ... and nothing more ... - Explorer - Aviator - Girl with pearl
170.	<b>POLSKA</b> RZESZOWIE	<b>MACIEJ WÓJCIK</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Bez tytułu - Bez tytułu 2 - Bez tytułu 3
171.	<b>POLSKA</b> SOPOT	<b>ANDRZEJ ORŁOWSKI</b>	<b>A</b> <b>R</b>	- Życie przyszło z morza ? - Pejzaż sprzed 40 mln lat
172.	<b>POLSKA</b> STAŁOWA WOLA	<b>MIECZYŚLAW WROŃSKI</b>	<b>R</b>	- Przejazdźka
173.	<b>POLSKA</b> TARNOBRZEG	<b>PAWEŁ MATYKA</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Smak muzyki 1 - Smak muzyki 2 - Smak muzyki 3 - Smak muzyki 4
174.	<b>POLSKA</b> WAŁCZ	<b>LIDIA BEATA BAREJ</b>	<b>R</b>	- Autoportret z (nieżyjącą) matką
175.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>ADAM BORZĘCKI</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b>  <b>R</b>  <b>R</b> <b>R</b>	zestaw 3 dzj.: - Pierwistek żeński i pierwistek męski - Za rzeką, Z za rzeki - Władca czasu. Jednoczesny awers i rewers zestaw 3 zdj.: - Zwyczajny portret zwyczajnego wędkarza z zwyczajną rybą - Portret manekina - Portret gitarzysty, czyli fale dźwięku
176.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>AGNIESZKA GRAJDA</b>	<b>R</b> <b>R</b>	- Tribute to humanity - zestaw 3 zdj. - Tryptyk skalnych twarzy
177.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>IWONA MALCHROWICZ-KUŁĄGOWSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Bitwa pomidorowa 1 - Bitwa pomidorowa 2 - Bitwa pomidorowa 3 - Wspomnienia z Kuby 1 - Wspomnienia z Kuby 2 - Wspomnienia z Kuby 3
178.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>KATARZYNA DYSZYŃSKA</b>	<b>R</b>  <b>R</b> <b>R</b>	- Leżę - I - z cyklu "W różnych okolicznościach przyrody" - Jedząc pomarańcze - Bez tytułu
179.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>KRZYSZTOF</b> <b>ĆWIERTNIEWSKI</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Odłot - Latający Holender - Odbicia - zestaw 2 zdj. - Odlotowe Stopy - zestaw 4 zdj. - Oderwanie od rzeczywistości - zestaw 3 zdj.
180.	<b>POLSKA</b> WARSZAWA	<b>MARTA JASIŃSKA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- XXI Muza - Strażnik Muz - Putto i tęczyowy wąż - Przerwa na lunch - Realmegapower - Być albo nie być "JaJa"
181.	<b>POLSKA</b> WEJHEROWO	<b>PIOTR WITCZAK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Ojciec - Lustreczko - Odjazd - Świątełko w tunelu

182.	<b>POLSKA</b> WODZISŁAW ŚLĄSKI	<b>DARIUSZ PALUCH</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Alchemik - W wozowni - Wow
183.	<b>POLSKA</b> WRONKI	<b>JUSTYNA WOJTYSIAK</b>	<b>A / SP</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Historia wyobraźni - zestaw 3 zdj. - Ogień i woda - zestaw 2 zdj. - Autoportret
184.	<b>POLSKA</b> ZACZERNIA	<b>MARCIN PIETRASZEK</b>	<b>A</b>	- Piekło i Niebo
185.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>ANNA SARKISYN</b>	<b>R</b>	- Pastel
186.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>ARKADY KIRNOS</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Summer Flowers - Rime - Golden Blink - Fern Vortex
187.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>ARTEM KARTAVKIN</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Saga about Trees 1 - Saga about Trees 2 - Saga about Trees 3 - Saga about Trees 4
188.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>IRENE DATSENKO</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Snov Captivity - Vegetative Patterns 1 - Vegetative Patterns 2 - Vegetative Patterns 3
189.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>LEONID FOMIN</b>	<b>R</b>	- Dewdrops
190.	<b>RUSSIA</b> MAYKOP	<b>OLEG SIVOVALOV</b>	<b>R</b>	- Dance
191.	<b>RUSSIA</b> PENZA	<b>SERGEY MAJOROV</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>A</b>	- Alice table - Aquawoman - Children's World - Heathenism
192.	<b>RUSSIA</b> PENZA	<b>VIKTOR SILNOV</b>	<b>R</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Transformations - Door - Mariya - The destny - Winter melancholy - No title
193.	<b>SERBIA</b> BELGRADE	<b>DRAGOSLAV MIRKOVIĆ</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>A</b>	- Portre S.K. - Their Jorgah Home - Maja 09 - N.M. Juli 2009 - 0123
194.	<b>SLOVENIA</b> MARIBOR	<b>ANDREJ POTRC</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Infinity Bridge - Like a butterfly - Butterflies - Leeloojamais
195.	<b>SLOVENIA</b> MARIBOR	<b>ZIGA GRICNIK</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Coming to you - Rotation - Readers - Akt I
196.	<b>SPAIN</b> ZARAGOZA	<b>SANTIAGO CHOLIZ</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Motherhood - Music - stand - Dream house 714 - Dream house 717
197.	<b>SWEDEN</b> KRISTINEHAMN	<b>JAN - THOMAS STAKE</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Globes - Curious Dog - Purple stripes - Cello # 2

198.	<b>THE NETHERLANDS</b> LEEUWARDEN	<b>BEN DALSHIM</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Snow on the Bridge - Cavarly in the Problems - Sun Reflection - Fly Agaric and Child
199.	<b>UKRAINE</b> KHERSON	<b>BORIS MATVEEV</b>	<i>A</i> <i>A</i>	- Bodyart XXXL - Hole
200.	<b>UKRAINE</b> KHERSON	<b>IGOR BOYCHENKO</b>	<i>R</i> <i>A</i> <i>A</i> <i>A</i>	- Garden of Ariadne - Artist's muse - A lost still life - Clew of Ariadne
201.	<b>UKRAINE</b> KHERSON	<b>VYACHESLAV SAVELYEV</b>	<i>A</i> <i>A</i> <i>R</i> <i>A</i>	- Carnival - Keen look - Alien - Global cold snap
202.	<b>UKRAINE</b> KIEV	<b>IRINA LIALKO</b>	<i>A</i> <i>A</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Urbanistic eye - Tasty of a purple kiss - Still life with a teaport - Indigo light
203.	<b>UKRAINE</b> KIYV	<b>NADIIA FRONIA</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- The Wall - zestaw 3 zdj. - Deep inside - One way - No name
204.	<b>UKRAINE</b> RIVNE	<b>ALEXEY POTYANOK</b>	<i>1/3 A</i> <i>A</i> <i>A / SP</i> <i>A / SP</i>	- Generations - zestaw 3 zdj. - Fire of time - zestaw 3 zdj. - Marcello 7 - Girl and time
205.	<b>UKRAINE</b> RIVNE	<b>OLEKSANDR MAYSTRUK</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>A</i>	- Fantasy - Geometry of light - The love - Aaptive of time 3
206.	<b>UKRAINE</b> RIVNE	<b>VASYL CHERENKOV</b>	<i>R</i>  <i>A</i> <i>A</i> <i>R</i>	- Autumn. It takes to dry swimming trunks - Civilians - 4 minutes and 5 centimetres - Three flies
207.	<b>UKRAINE</b> ZAPOROZHYE	<b>MIKHAIL BONDAR</b>	<i>A / P</i> <i>A / P</i> <i>A / P</i> <i>A / P</i>	- Thorns - Thorns 2 - Thorns 3 - Thorns 4
208.	<b>UNITED KINGDOM</b> NEWCASTLE UPON TYNE	<b>DAVID HALL</b>	<i>A / HM</i> <i>A</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Family album 1-3 - zestaw - Dark Eyes 1-3 - zestaw - Camp 18 - Voyeur
209.	<b>UNITED KINGDOM</b> SOUTHAMPTON	<b>PETER SMITH</b>	<i>R</i> <i>A</i> <i>R</i> <i>R</i>	- Limestone Mask - Bluff Scrap - Holywell Skulls - St Johns Hair
210.	<b>UNITED KINGDOM</b> WORKINGTON	<b>BAS MONTGOMERY</b>	<i>A</i> <i>A</i> <i>A</i> <i>A</i>	- Pigs and fly too - Spiderman - Layers - Crashing down
211.	<b>UNITED KINGDOM</b> WORKINGTON	<b>TONY POTTER</b>	<i>R</i> <i>R</i> <i>R</i> <i>R</i>	- The touch - Emergency exit - Droplets - Liver Bulding - Liverpool

212.	<b>USA</b> CALIFORNIA	<b>DAVID HUNG</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Behind the Window - Sister Pauline - Purity - The Prayer
213.	<b>USA</b> CALIFORNIA	<b>TONY LE KIM THUAN</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>R</b>	- A long way - Two generation - Thatch hat maker - Foot step to home
214.	<b>UZBEKISTAN</b> TASZKENT	<b>NIKA PILIPIUK</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>1/3 A</b> <b>R</b>	- Ze świecą szukać - nie znajdziesz ... - Mister Butterfly - Życie studenckie przed sesją - zestaw 3 zdj. - Po tym jak ... - zestaw 3 zdj.
215.	<b>UZBEKISTAN</b> TASZKENT	<b>UMIDA AZIMŻANOWA</b>	<b>R</b> <b>R</b> <b>R</b>	- Zaparkowali się - Zdrowy sposób życia - zestaw 3 zdj. - Piechotę - nad morze - zestaw 3 zdj.
216.	<b>VIETNAM</b> PLEIKU	<b>TRAN PHONG</b>	<b>A</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Old woman and her cane - Looking # 2 - Smoking - A Boy and his bicycle
217.	<b>VIETNAM</b> QUY NHON	<b>DAO TIEN DAT</b>	<b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>A</b> <b>R</b>	- Life's dream - Dust of time - S.O.S ! - The catastrophe - Catching Gayals - zestaw 3 zdj.

**Dziękuję za udział w tej edycji Konkursu**  
**Adam Kus - Komisarz Konkurs**

*e-mail: wdk2@podkarpackie.pl*

[www.wdk.podkarpackie.pl](http://www.wdk.podkarpackie.pl)



**Informacja z protokołu posiedzenia Jury oceniającego prace  
nadesłane na XII Międzynarodowy Niekonwencjonalny Konkurs Fotograficzny „Foto Odlot”**  
organizowany przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie  
pod patronatem Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej FIAP - Nr 2009/084,  
Marszałka Województwa Podkarpackiego, Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej  
i Fundacji „Fotografia dla Przyszłości”

**WDK Rzeszów - 29 sierpnia 2009 r.**

Jury konkursowe w składzie:

**Mieczysław Cybulski** - AFIAP, AFRP, zdfp, hon. LTF, hon. PTF, hon. TF, hon.GFA, Prezes Fotoklubu RP - przewodniczący Jury - Warszawa

**Krystyna Małgorzata Dołowska** - AFRP - Dyrektor Fundacji „Fotografia dla Przyszłości” - Warszawa

**Grażyna Stojak** - historyk sztuki - Przemyśl

stwierdziło, że 217 autorów z 35 krajów przysłało ogółem 893 zdjęcia (w tym 49 zestawów zdjęciowych).

Na wystawę pokonkursową zakwalifikowano 351 prac 136 autorów z 30 krajów (w tym 26 zestawów zdjęciowych).

Po dokonaniu oceny wszystkich zgłoszonych na Konkurs prac Jury postanowiło przyznać Medale i Wyróżnienia FIAP z nagrodami ufundowanymi przez Marszałka Województwa Podkarpackiego, Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie, Fotoklub RP, Fundację „Fotografia dla Przyszłości” i Miesięcznik „Fotografia Cyfrowa”.

**ZŁOTY MEDAL FIAP** i nagrodę pieniężną 1250 zł ufundowaną przez Marszałka Województwa Podkarpackiego trzymał **Wacław Padowski** - Leżajsk (Polska) - za pracę pt. „Szukam źródła”

**SREBRNY MEDAL FIAP** i nagrodę pieniężną 750 zł ufundowaną przez Marszałka Województwa Podkarpackiego trzymał **Zbigniew Latała** - Kraków (Polska) - za zestaw prac pt. „Inwazja kosmicznych mutantów - ciąg dalszy”

**BRAZOWY MEDAL FIAP** i nagrodę pieniężną 500 zł ufundowaną przez Dyrektora WDK w Rzeszowie otrzymała **Paulina Janowska** - Krosno (Polska) - za tryptyk pt. „Zaślubiny”

**ZŁOTY MEDAL FOTOKLUBU RP** otrzymał

**Mikhail Bondar** - Zaporozhye (Ukraina) - za cztery prace pt. „Thorns”

**SREBRNY MEDAL FOTOKLUBU RP** otrzymał

**Vetre Antanawiciute** - Vilnius (Litwa) - za zestaw prac pt. „Liberation”

**BRAZOWY MEDAL FOTOKLUBU RP** otrzymał

**Maciej Ogoński** - Międzyzdroje (Polska) - za pracę pt. „Pomyślałem o ...” i zestaw prac pt. „Okulistka w tarapatach”

**WYRÓŻNIENIA FIAP** otrzymali:

**David Hall** - Newcastle upon Tyne (Wielka Brytania) - za zestaw prac pt. Family album

**Manfred Kluger** - Landshut (Niemcy) - za prace pt. „A dream 1”, „Madame butterfly”, „The second self”

**Krzysztof Krawiec** - Bydgoszcz (Polska) - za pracę pt. „Babel”

**Joanna Szubra** - Krosno (Polska) za dwa zestawy prac pt. „Abstrakcja nagiego ciała”

**Ewa Szyfner** - Rzeszów (Polska) - za tryptyk pt. „Na granicy absurdu”

**Raul Villalba** - Buenos Aires (Argentyna) - za wszystkie nadesłane na konkurs prace

**DYPLOM PRZEWODNICZĄCEGO JURY I MEDAL FOTOKLUBU RP** otrzymał

**Raimo Toikka** - Helsinki (Finlandia) - za pracę pt. „Magic mirror”

**NAGRODĘ FUNDACJI „FOTOGRAFIA DLA PRZYSZŁOŚCI”** i Medal Fotoklubu RP otrzymał

**Gautam Chatterjee** - Howrah (Indie) - za prace pt. „Morning raga”, „Mystery of music”, „Ruins”

ZŁOTE PLAKIETY ufundowane przez Dyrektora WDK w Rzeszowie otrzymali:

**Prabir Kumar Roy** - Kolkata (Indie) - za pracę pt. „The last flight”

**Pradip Mukherjee** - Kolkata (Indie) - za pracę pt. „Touch of dream”

**Eugeniusz Nurzyński** - Gdańsk (Polska) - za pracę pt. „Złote kule”

**Alexey Potyanok** - Rivne (Ukraina) - za prace pt. „Girl and time”, „Marcello 7”, „

**Justyna Wojtysiak** - Wronki (Polska) - za zestaw prac pt. „Historia wyobraźni”

NAGRODY SPECJALNE Miesięcznika „FOTOGRAFIA CYFROWA” (roczne prenumeraty) otrzymali:

**Anna Bodnar** - Bielsko Biała (Polska) - za wszystkie nadesłane na konkurs prace

**Zygmunt Kozimor** - Rzeszów (Polska) - za prace pt. „... and nothing more” i „Exploler”

**Jacek Szczerbaniewicz** - Jelenia Góra (Polska) - za zestaw pt. „Blue screen”

NAGRODĘ SPECJALNĄ Kwartalnika Literacko-Artystycznego „Szafa” otrzymała

**Karina Barańska** - Rzeszów (Polska) - za zestaw prac „Bez tytułu”

*Jury gratuluje wszystkim nagrodzonym i dziękuje za wzięcie udziału w tej edycji Konkursu. Potwierdzając wysoki poziom artystyczny prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej, Jury zwraca szczególną uwagę na bardzo interesujące i niekonwencjonalne poszukiwania twórcze.*

*Podpisy Jury*

*Komisarz Konkursu - Adam Kus*

---

**Na wernisaż wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród  
zapraszamy do Galerii Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie, ul. Okrzei 7  
dnia 3 października 2009 r. (sobota) o godz. 18:00**

*Ekspozycja będzie czynna do 25 października br.*

**Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP**  
**This salon has received the High Patronage of FIAP**  
**N° 2009/084**



**Fédération Internationale de l'Art Photographique**

**The International Federation of Photographic Art**

Fédérations et associations nationales, associations régionales et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.

World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon are taken into account for FIAP distinctions.

**Secrétariat général - Secretary general**

Via Corelli 86 - I-50127 Firenze (Italie - Italy)

[www.fiap.net](http://www.fiap.net)